

Stephan von Huene

- 1932 geboren am 15. September in Los Angeles
- 1955-59 Studium der Malerei, Zeichnung und Design am Chouinard Art Institute, Los Angeles (Bachelor of Fine Arts)
- 1963-65 Studium Kunst und Kunstgeschichte an der University of California, Los Angeles (Master of Arts)
- 1963-66 Skulpturen aus Holz, Leder und verschiedenen Materialien
- 1964-70 Bau der ersten Klangskulpturen
- 1971 Beginn der mehrjährigen Lehrtätigkeit am California Institute of the Arts, Los Angeles
- 1976-77 DAAD Stipendium, Berlin
Biennale, Venedig
- 1980 Verlegung des Ateliers nach Hamburg
- 1983/4 Retrospektive Kunsthalle Baden-Baden; Kestner Gesellschaft, Hannover, Museum Ludwig, Köln; Berlinischer Kunstverein im Schloss Charlottenburg, Berlin
- 1983/85/88 Professur Internationale Sommerakademie, Salzburg
- 1987 documenta 8, Kassel
- 1991 Scholar am Getty Center of the Arts and the Humanities, Santa Monica
- 1992 Medienkunstpreis des ZKM, Karlsruhe, und des Siemens Kulturprogramms
- 1993 Artec '93, Nagoya, Japan
- 1994 Donaueschinger Musiktage
- 1995 Biennale, Venedig
- 1992-97 Professur an der Hochschule für Gestaltung, Karlsruhe
- 1997 Gast der Villa Aurora, Pacific Palisades
- 1999 Gastdozent am Historischen Institut der Universität Basel
- 2000 am 5. September nach kurzer Krankheit in Hamburg gestorben

Folienfarbe anthrazit

Font Caslon 224 Book

68 pt, Versalhöhe ca. 1,7 cm, Überschrift 90 pt ca. 2,25 cm

Zeilendurchschuss 135%

Laufweite Text ca. 80 cm, Textlänge deutsch ca. 100 cm